

### **Titolo del progetto**

#### **Itinerari artistici multimediali**



### **Area del progetto**

Misura 1 Azione 1.a Formazione ai nuovi linguaggi (multimedialità, informatica, telematica, ecc) attraverso la realizzazione di percorsi di base e avanzati

### **Responsabile**

Prof. Andrea D'Agostino, docente di Disegno e storia dell'arte

### **Contesto di intervento**

Questo Istituto, coerentemente agli indirizzi curriculari in esso presenti, ha individuato nel percorso formativo relativo al operatore turistico per la progettazione di itinerari di tipo multimediale quello di più immediata spendibilità nel mondo del lavoro o nel prosieguo degli studi.

### **Beneficiari**

Saranno gli allievi delle quinte classi del Liceo Scientifico Tecnologico

### **Articolazione e fasi**

Il progetto si articola in due diversi moduli per complessive n.50 ore con una ulteriore suddivisione in unità didattiche; le attività verranno svolte in orario extrascolastico, con numero 16 incontri da 3 ore ed un incontro da 2 ore. Nella prima unità didattica verranno illustrate l'organizzazione e le finalità del corso. L'ultima unità didattica sarà relativa all'Orientamento

- Modulo 1 "Creazione di archivi relativi ai principali monumenti di San Giovanni Rotondo"
- Durata: 15 ore
- Modulo 2 "Creazione della guida multimediale"
- Durata: 35 ore

### **Obiettivi**

#### **Modulo 1**

- Acquisire conoscenze sulle principali opere d'arte presenti a San Giovanni Rotondo;
- Acquisire capacità di analisi e di sintesi per la "lettura" delle principali opere;
- Individuare le coordinate storico-culturali entro cui si collocano le opere;

#### **Modulo 2**

- Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali di un ipertesto;
- Essere in grado di realizzare mappe ipertestuali
- Essere in grado di utilizzare in modo corretto i comandi e gli strumenti di FrontPage per costruire un ipertesto.

### **Risultati**

Il prodotto finale misurabile sarà la guida multimediale realizzata dagli allievi; per raggiungere tale obiettivo gli allievi e le allieve dovranno aver acquisito conoscenze e competenze che potranno:

- migliorare l'occupabilità sia degli allievi e che delle allieve nei settori produttivi emergenti ed innovativi;
- migliorare l'accessibilità sia degli allievi che delle allieve agli strumenti di incentivazione e di sostegno alla creazione di impresa;
- migliorare la creazione di impresa in settori innovativi ad elevata base conoscitiva;
- facilitare l'accesso a facoltà universitarie di tipo scientifico e tecnico